



©Stefan Schweiger

KLAUS KUCHLING studierte bei Peter Planyavsky und Alfred Mitterhofer in Wien. Seit 1991 unterrichtet er Orgel am Kärntner Landeskonservatorium, von 1998 bis 2012 auch an der Musikuniversität Wien. Seit 1992 wirkt er als Domorganist in Klagenfurt. CD- und Rundfunkaufnahmen dokumentieren sein breites Repertoire. Neben Uraufführungen zeitgenössischer Musik liegt ihm die Zusammenarbeit mit anderen Künsten (Tanz, Film, Medien) besonders am Herzen.

Als Solist, Duo-Partner und Juror bei Orgelwettbewerben ist er in Europa und darüber hinaus tätig. Als Chorleiter und Dirigent von Chor-Orchester-Werken setzt er, seit 1998 mit dem Kärntner Madrigalchor, seine künstlerische Handschrift auch in der Vokalmusik um.

INFO unter: www.klauskuchling.at



TERMINE 2017

KONZERT I

Donnerstag, 23. Februar 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

KONZERT II

Dienstag, 21. März 2017, 19:00
Stadtpfarrkirche St. Veit an der Glan

KONZERT III

Mittwoch, 5. April 2017, 20:00
Stadtpfarrkirche Maria im Dorn / Feldkirchen

KONZERT IV

Freitag, 21. April 2017, 19:30
Stadtpfarrkirche St. Magdalena / Völkermarkt

KONZERT V

Freitag, 9. Juni 2017, 19:00
Evangelische Kirche am Stadtpark / Villach

KONZERT VI

Donnerstag, 29. Juni 2017, 20:00
Stadtpfarrkirche St. Jakob / Villach

KONZERT VII

Freitag, 22. September 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

KONZERT VIII

Freitag, 13. Oktober 2017, 19:00
Evangelische Kirche am Stadtpark / Villach

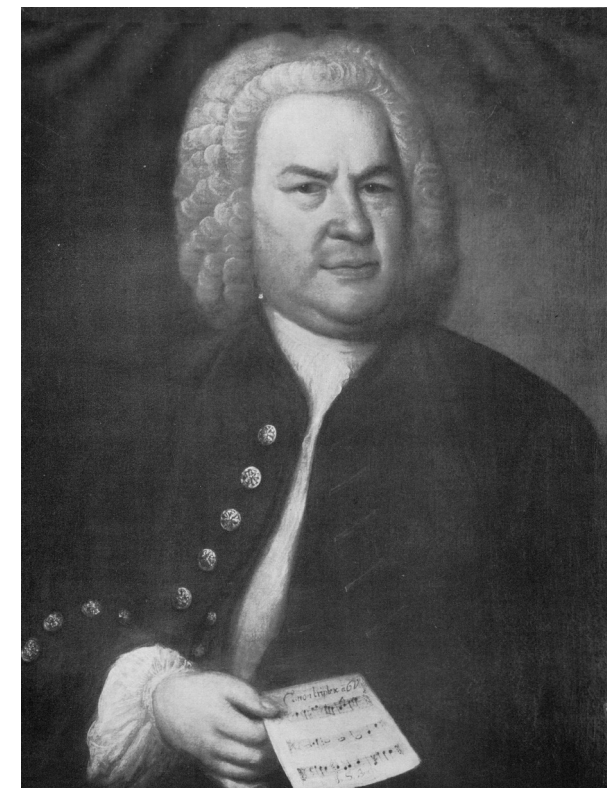
KONZERT IX

Freitag, 24. November 2017, 19:00
Stadtpfarrkirche Maria im Dorn / Feldkirchen

KONZERT X

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

FREIER EINTRITT - SPENDEN ERBETEN



Johann Sebastian BACH
(1685 - 1750)

DIE ORGELWERKE
Gesamtaufführung

2017 - 2018

KONZERT I

Donnerstag, 23. Februar 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

Präludium & Fuge c-moll, BWV 546
Triosonate c-moll, BWV 526
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 610 - 617
Präludium & Fuge in a-moll, BWV 543

KONZERT II

Dienstag, 21. März 2017, 19:00
Stadtpfarrkirche St. Veit an der Glan

8 kleine Präludien & Fugen, Bwv 553-560
Triosonate Es-Dur, BWV 525
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 618 - 624
Präludium & Fuge G-Dur, BWV 541

KONZERT III

Mittwoch, 5. April 2017, 20:00
Stadtpfarrkirche Maria im Dorn / Feldkirchen

Präludium & Fuge d-moll, BWV 539
Triosonate d-moll, BWV 527
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 625 - 630
Trio in d, BWV 583
Toccata & Fuge d-moll (Dorische), BWV 538

KONZERT IV

Freitag, 21. April 2017, 19:30
Stadtpfarrkirche St. Magdalena / Völkermarkt

Toccata & Fuge F-Dur, BWV 540
Triosonate C-Dur, BWV 529
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 631 - 638
Trio in G-Dur, BWV 586
Fantasie in G-Dur, BWV 571
Präludium & Fuge G-Dur, BWV 550

KONZERT V

Freitag, 9. Juni 2017, 19:00
Evangelische Kirche am Stadtpark / Villach
in Kooperation mit dem Verein „Freunde der Orgelmusik“

Fantasie & Fuge g-moll, BWV 542
Choralvorspiele
Partite diverse sopra: Ach, was soll ich Sünder machen,
BWV 770
Präludium & Fuge G-Dur, BWV 541

KONZERT VI

Donnerstag, 29. Juni 2017, 20:00
Stadtpfarrkirche St. Jakob / Villach
in Kooperation mit der Orgelreihe von Dr. Orthulf Prunner

Präludium & Fuge e-moll, BWV 533
Triosonate e-moll BWV 528
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 639 - 644
Sechs Choräle von verschiedener Art, BWV 645-650
Präludium & Fuge e-moll, BWV 548

KONZERT VII

Freitag, 22. September 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

Präludium & Fuge C-Dur, BWV 531
Choralvorspiele
Präludium C-Dur, BWV 567
Fuga über ein Thema von Legrenzi c-moll, BWV 574
Triosonate G-Dur, BWV 530
Trio in G-Dur, BWV 1027a
Fantasie & Fuge a-moll, BWV 561W

KONZERT VIII

Freitag, 13. Oktober 2017, 19:00
Evangelische Kirche am Stadtpark / Villach
in Kooperation mit dem Verein „Freunde der Orgelmusik“

Präludium & Fuge a-moll, BWV 551
aus Clavierübung III. Theil:
Choralvorspiele BWV 672, 673, 674, 677, 679, 681,
683, 683a, 685, 687, 689
Vier Duette BWV 802-805
Concerto nach Vivaldi a-moll, BWV 593

KONZERT IX

Freitag, 24. November 2017, 19:00
Stadtpfarrkirche Maria im Dorn / Feldkirchen

Fantasia con imitazione h-moll, BWV 563
aus dem ORGELBÜCHLEIN: BWV 599 - 609
Trio c-moll, BWV 585
Trio g-moll, BWV 584
Concerto G-Dur, BWV 592
Fuge über ein Thema von Corelli h-moll, BWV 579
Präludium & Fuge h-moll, BWV 544

KONZERT X

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 20:00
Dom Klagenfurt

Präludium & Fuge C-Dur, BWV 547
Choralvorspiele
Canzona d-moll, BWV 588
Aria nach Couperin, BWV 587
Fuga G-Dur, BWV 576, 577
Toccata in E-Dur, BWV 566